



A. P. M. D. Formação contínua
Curso de Prótese Fixa

Conferencista: Dr. Manuel Neves

Porto, 23 de Março de 1996

Auditório da A.N.J.E.
(Associação Nacional de Jovens Empresários)
Rua Paulo da Gama – 4150 Porto
(Pasteleira – Varanda da Barra)

Horário: 9.30 - 13.00 horas
15.00 - 19.00 horas

Inscrições: Médicos-dentistas
Estomatologistas
Internos da Especialidade 5.000 (cinco mil escudos)
Estudantes

A.P.M.D. – Rua Joaquim Kopke, 113 - 2.º D. – 4200 Porto
Tel. 550 74 58 – Fax 550 74 59

DR. MANUEL NEVES

A. P. M. D. Formação contínua
Curso de Prótese Fixa

Nome _____

Morada _____ Tel. _____

Categoria profissional _____ N.º _____

Recibo em nome de _____

Enviar: **APMD** Rua Joaquim Kopke, 113 - 2.º Dto. – 4200 PORTO

A. P. M. D. Formação contínua

Curso de Prótese Fixa



Conferencista: Dr. Manuel Neves

Colaboração dos: Dr. Rui Coelho, Dr. Miguel Silvano,
Dr. Fernando Almeida, Dr. Pedro Couto Viana,
Dra. Filomena Espinha, Dr. Paulo Magalhães

Programa:

Diagnóstico e plano de tratamento em Prótese Fixa

- Estudo do paciente
- Modelos de estudo
- Montagem em articulador semi-ajustável
- Radiologia
- O paradonto
- Planeamento em Prótese fixa
- Sequência de tratamentos

Princípios gerais do preparo dentário

- Linhas de acabamento cervical
- Diferentes preparos dentários: Inlays e onlays, coroas, pontes, facetas.

Reabilitação de dentes tratados endodônticamente

- Restaurações com preparos intra-radiculares
- Técnicas e materiais de reconstrução coronária
- Espigões falsos cotos fundidos: Impressões, adaptação e cimentação.
- Espigões radiculares: Diferentes materiais e técnicas de reconstrução.

Restaurações provisórias

- Vantagens, indicações e técnicas de realização:
 - + método directo
 - + método indirecto
 - + Realização laboratorial

Retracção gengival

- Materiais
- Indicação das diferentes técnicas
- Reacções do paradonto

Impressões em Prótese Fixa

- Princípios gerais
- Materiais
 - + Elastómeros silicones
 - * Adição * Condensação
 - + Polieteres + Polisulfitos
 - + Hidrocolóides
 - * Reversíveis * Irreversíveis (Alginatos)
 - * Hidroalginatos
- Técnicas de impressão
 - + Dupla mistura
 - + Dupla impressão
 - * Dupla e tripla viscosidades
 - + Moldeira individual
 - * Dupla ou uma só viscosidade

Registos de mordida

- Materiais utilizados
- Uso do arco facial

O Desenho e a Cor na Prótese Fixa

- Cor
- Textura e forma
- Diálogo entre Profissional e Laboratório

Trabalho laboratorial

- Cuidados a ter no envio das impressões para o laboratório
- Confeção de uma Prótese Fixa de A a Z no laboratório
(Colaboração do Técnico: Rudiger Negabauer)

Prova de metal

- Materiais para a prova de metal
- Técnicas utilizadas
- Como ultrapassar um mau assentamento da estrutura metálica

Prova de cerâmica (Biscuit)

- Acerto da oclusão
- Que oclusão em Prótese Fixa?

Cimentação provisória e definitiva

- Materiais e técnicas

Os metais em prótese Fixa

As novas cerâmicas • Cerâmicas puras

- Cuidados especiais
- Falsos cotos ceramizados

Prótese combinadas • Attachements

Relação entre a Prótese Fixa e:

- Dentisteria – Periodontologia – Ortodontia – Cirurgia – Implantologia

Manutenção da Prótese fixa

Como resolver problemas após cimentação definitiva

- Materiais – Técnicas – Cirurgia